

**Bollettino N. 12 – 18 ott 2021**

Redazione: Alessandro Passardi, Patty Rigatti,  
Giuseppe Angelini.

**APPUNTAMENTO DEL GIORNO**

Conviviale a pranzo

**PROSSIMI APPUNTAMENTI**

**Lunedì 25 ottobre 2021 - 19.30**

Grand Hotel Trento

Interclub con Round Table Trento  
presente il dott. Stefano Bizzotto  
giornalista

**Martedì 02 nov 2021**

Ore 18.30 Messa per gli amici  
rotariani – Chiesa di San Pietro  
celebrata da Don Lino

Ore 19.30 Conviviale per gli amici  
rotariani presso il  
Grand Hotel Trento

**Lunedì 08 nov 2021 ore 19.30**

Grand Hotel Trento

Interclub con RC Valsugana  
Incontro con dott. Sergio Vento  
ambasciatore

**Lunedì 15 nov 2021 ore 19.30**

Grand Hotel Trento

Incontro con Marco Malvaldi  
scrittore



## Sommario

Diamanti ecologici	2
Mensa della Provvidenza	3
Roberto Codroico a Pergine	3
Per i cari amici rotariani	6
Condoglianze da Kempten	6
Interclub Törggelen a Varna	6
Service del Club	7
Parliamo di Rotary	8
Rotary dal Web	9



## Consiglio Direttivo a.r. 2021-2022

Presidente	Matteo Sartori
Vice Presidente	Alessandro Passardi
Past Presidente	Disma Pizzini
Presidente Eletto	Alessandro Passardi
Segretario	Giuseppe Angelini
Segretario operativo	Fabio Bernardi
Tesoriere	Roberto Manera
Prefetto	Birgit Pircher

### Consiglieri:

- Paolo Corradini
- Tommaso Corradini
- Claudia Eccher
- Massimo Fedrizzi
- Andrea Pozzatti
- Riccardo Sampaolesi

Per contattare il Consiglio Direttivo inviare una mail all'indirizzo: [trento@rotary2060.org](mailto:trento@rotary2060.org)

### Auguri di compleanno a:

Radice: 02 novembre  
 Cimino: 03 novembre  
 Berti: 05 novembre  
 Eccher Claudia: 07 novembre

### Partecipazione

Angelini A., Angelini G., Benassi, Berti, Bonandini, Codroico, Conci, Dalsasso, Dusini, Fattinger, Fedrizzi, Forno, Frattari, Gentil, Hauser, Iannuzzi, Magagnotti, Michelotti, Niccolini R., Paissan, Petroni, Pizzini, Postal M., Sartori M., Sartori R., Stefanelli.

### Gentili signore/i

Iannuzzi, Paolo de Martinis (Forno).

### Ospiti del Club

Relatore Sebastiano Sessa.

Percentuale presenze: 36%

Incontro a pranzo come programmato ogni terzo lunedì del mese, questa volta presso il Grand Hotel Trento.

Il Presidente Matteo Sartori saluta i presenti e ricorda i prossimi eventi.

Elenca inoltre i service condotti dal Club, alcuni conclusi, altri ancora in corso, altri ancora che devono essere avviati; il dettaglio è riportato nelle pagine seguenti.

Presenta quindi il relatore della conviviale, il sig. Sebastiano Sessa - orafo -, che ci ha intrattenuti con una breve relazione sul tema "Diamanti ecologici".

La passione per quello che sarebbe stato il suo lavoro, Sebastiano l'ha scoperta a 16 anni quando ha iniziato ad aiutare suo padre nel lavoro di produttore e rivenditore di cinturini per orologi; erano gli anni '70 e ha vissuto tutte le professioni correlate con questo affascinante mondo, dal rappresentante, al grossista, al produttore, al dettagliante (ossia un commerciante al dettaglio).

Nel 1986, all'età di 23 anni, ha aperto la sua prima gioielleria e successivamente nella sua carriera ne ha aperte ben più di dieci fra Italia e Spagna.

Dal 2005 per sei anni, con orgoglio ha ricoperto l'incarico di Direttore dell'ufficio acquisti della "STROILIORO", la più grande realtà di retail d'Italia.



Sono seguite varie esperienze in società per lo sviluppo di progetti innovativi nel settore orafo, con Creativity Factory occupando il ruolo di amministratore, ha seguito un progetto innovativo creando un B2B con un a serie di servizi al cliente Retail, fino ad allora mai proposti, ora sul mercato esistono altre realtà consolidate simili.

Ceduto nel 2019 le quote di maggioranza al socio minoritario (società primaria nel mondo della gioielleria in argento italiano) dal 2019 si occupa dei due punti vendita "Valentini gioielli" di Via del Simonino a Trento.

## Diamanti ecologici

Il miracolo che la natura compie in migliaia di anni, ricreato dall'uomo tempi più brevi.

Relatore Dott. Sebastiano Sessa.

Un diamante ecologico è un diamante prodotto attraverso un processo tecnologico, mentre i diamanti naturali vengono prodotti da un processo di natura geologica; il punto di forza è il minimo impatto ambientale!

Il diamante ecologico è anche conosciuto come diamante HPHT o CVD, sigle che ne definiscono il metodo produttivo: High Pressure - High Temperature (sintesi ad elevata pressione e temperatura) e Chemical Vapor Deposition (sintesi a deposizione chimica da vapore).

Le proprietà del diamante sintetico dipendono dai dettagli dei processi produttivi, e possono essere inferiori o superiori a quelle del diamante naturale: la durezza, la conducibilità termica e la mobilità degli elettroni sono superiori in alcuni diamanti ecologici. Di conseguenza, tale materiale è ampiamente usato in prodotti abrasivi, in strumenti di taglio e lucidatura, e in dissipatori di calore.

La produzione del diamante ecologico si svolge in tre distinte fasi.



1. Frammento naturale di partenza.  
Il tutto inizia con un frammento di diamante naturale denominato «seme».
2. Accrescimento in laboratorio.  
Questo frammento / «seme» viene 'coltivato ed accresciuto' in laboratorio nel rispetto dell'ambiente e con risparmio di acqua e di energia.
3. Taglio e lavorazione.  
I diamanti ecologici sono veri diamanti con le stesse caratteristiche di lucentezza, purezza e caratura.

Vi sono diversi metodi utilizzati per la produzione di diamanti ecologici.

Il metodo originale utilizza alta pressione ed alta temperatura (HPHT), ed è ancora ampiamente utilizzato a causa del suo costo di produzione relativamente basso; il processo prevede presse di

grandi dimensioni del peso di centinaia di tonnellate per produrre una pressione di 5 GPa (50.000 bar) alla temperatura di 1.500 °C.

Il secondo metodo, mediante deposizione chimica da vapore (CVD), crea un plasma di carbonio su un substrato sul quale si depositano atomi di carbonio atti a formare il diamante.

Altri metodi includono la formazione di diamanti tramite detonazione (nanodiamanti da detonazione) e sonicazione in soluzioni di grafite.

Questo prodotto hanno caratteristiche uniche: Non danneggiano l'ambiente; non causano conflitti sociali; sono eco-compatibili; sono socialmente responsabili.



Il mercato dei diamanti ecologici è ancora poco presidiato e apre scenari molto promettenti.

I più importanti distributori di diamanti (De Beers e WDG) hanno cominciato ad investire in questa interessante realtà.

Swarovski lancerà una linea di diamanti ecologici nel 2021.

Come in altri settori anche la gioielleria ha le proprie 4C, rappresentati da quattro criteri che combinati assieme definiscono la qualità ed il valore di un diamante:

- CARAT = PESO.
- COLOR = COLORE.
- CLARITY = PUREZZA.
- CUT = TAGLIO

Un diamante ecologico non si riconosce ad occhio nudo, quindi è necessario aumentare le competenze e la professionalità del gioielliere.

Un caloroso applauso conclude la presentazione di Sebastiano Sessa.

## Comunicazioni

### Mensa della Provvidenza

Incontro con Fra Luca ed alcuni volontari.

Il 14 aprile scorso il nostro Presidente Matteo Sartori, nel ricordo di Padre Fabrizio (nella foto) e Padre Massimo, ha incontrato Fra Luca (attuale Responsabile) e Marina (infermiera volontaria), presso la “Mensa della Provvidenza” dei Padri Cappuccini di Trento, per formalizzare il sostegno del nostro Club all’acquisto di farmaci per i senzatetto ospiti della Mensa, a seguito del fatto che l’Ente che in passato aveva provveduto a questo importante “service”, ne ha preannunciato l’interruzione per mancanza fondi.



Padre Fabrizio

Marina ha spiegato che, soprattutto nel periodo invernale, sono particolarmente necessari farmaci contro le infezioni alle vie polmonari ed agli occhi, stante gli ambienti malsani ed all’aperto nei quali dormono questi nostri amici più sfortunati.

Il nostro Presidente, in un colloquio estremamente cordiale e fraterno, ha ribadito la presenza del nostro Rotary a fianco della Mensa, che ha visto negli anni passati finanziare la tettoia dove gli ospiti attendono per andare a mangiare e la ristrutturazione della Casa di Accoglienza “Francesco”, ambedue con l’intervento dell’allora Provincia Autonoma di Trento, la donazione dei sacchi a pelo, della cella frigorifero e del pulmino Piaggio per raccogliere il cibo da offrire a cena e per distribuirlo alle famiglie indigenti, ambedue con il generoso intervento personale anche di un nostro socio.

Il nostro Rotary inoltre opera presso il Convento da oltre 4 anni con il Centro di Ascolto “L’Ancora Blu”, portando aiuto concreto a quelle persone che vengono chiamate “gli invisibili”, ma che, grazie anche al nostro sostegno, hanno potuto avere quella “visibilità” che è loro diritto avere.

### Roberto Codroico a Pergine

Opere di Codroico al tempo del Covid-19 è il titolo della mostra a Pergine Valsugana presso la Sala Maier.

È stata inaugurata venerdì 15 ottobre 2021 la mostra “Opere di Codroico al tempo del Covid-19” a Pergine Valsugana presso Sala Maier in Piazza Serra 14 in presenza dell’assessore alla cultura Morgan Betti e alla vice sindaco Daniela Casagrande.

La mostra rimarrà aperta al pubblico fino al 05 novembre 2021.



L’architetto Roberto Codroico, noto protagonista del panorama artistico trentino contemporaneo, è sempre molto attivo nonostante l’emergenza sanitaria ancora in atto.

La personale esposizione dal titolo «Opere di Codroico al tempo del Covid-19» è stata organizzata da Lucia Zanetti Vinante, Project sponsor artistico-culturale, ed è stata pensata per testimoniare la produzione più recente di Roberto, in particolare quella afferente al primo periodo della pandemia, quando l’artista chiuso nella sua casa nel cuore di Trento trascorrevva la maggior parte del tempo a dipingere.

L’assessore Betti mette in luce come Codroico sia uno degli artisti che meglio interpretano la complessità della società contemporanea; attraverso una pittura solo inizialmente figurativa, passa negli anni da un segno chiuso a un segno via via sempre più astratto. Concetto ribadito anche da Daniela Casagrande la quale aggiunge: «Per l’amministrazione comunale è un onore poterlo ospitare, un grazie anche alla curatrice della mostra Lucia Zanetti Vinante che fra l’altro è cittadina di Pergine.»

Spiega l’organizzatrice e curatrice della mostra nel suo intervento: «Lo scorso anno, durante la prima fase del lungo periodo d’isolamento a causa del Corona Virus 19, ho seguito Codroico a distanza, il suo costante giornaliero fare d’artista in una fucina ove

tra colori, matite e pennelli, ma anche con il computer e la macchina fotografica, stoffe e metalli preziosi ha dato vita a nuove forme sulla tela, ma anche immagini fotografiche, a volte rielaborate in digitale, vestiti, gioielli, bottiglie e naturalmente quei piccoli oggetti (sculture mobili) che chiama «scatole» e che attendono le mani per essere aperte e guardate.



Principali protagonisti, tra infinite variazioni cromatiche, sono le linee, che come evidenziato da Fiorenzo Degasperi «sono recinti, confini, steccati che muoiono e risorgono, si spostano, si cancellano e riappaiono inaspettati.

«Segnano l'esperienza, il linguaggio, lo spazio del pensiero, del sogno, della delusione, della frustrazione, la psiche con le sue scissioni e i suoi riassetamenti, l'io con la pluralità dei suoi frammenti e le sue faticose ricomposizioni.

«Il disegno per Codroico è il momento più intimo della genesi creativa dell'opera, non studio preparatorio ma primaria energia sotterranea della creazione.

«Le sue linee nascono dalla pittura per diventare architettura; rilettura della storia espressa nelle monumentali architetture del passato, pure astrazioni, ma sempre armoniche nel rapporto tra forma e spazio.»

Codroico conta al suo attivo importanti esposizioni sia in Italia che all'estero; attualmente sta esponendo a un'importante mostra d'arte e documentazione storica allestita negli spazi di Palazzo Trentini, visitabile fino al 6 novembre 2021 in via Mancini a Trento.

«Autonomia Ad Arte - L'autonomia prima dell'autonomia nel contemporaneo» affronta il tema dell'Autonomia della Provincia di Trento, con una lettura originale che si occupa delle sue radici storiche nella fondazione del Principato vescovile di Trento e nei successivi sviluppi storico-politici.

Va detto che egli ha maturato una lunga esperienza nell'ambito del restauro e della valorizzazione del

patrimonio, ha operato in questo campo per molti anni svolgendo l'attività di funzionario ai Beni Culturali, fra i suoi importanti interventi su noti edifici storici ricordiamo a Trento il Castello del Buonconsiglio e il Palazzo delle Albere, le chiese di Santa Maria Maggiore, della Santissima Trinità e un lungo intervento di restauro lapideo del Duomo, nonché la Rocca di Riva del Garda, il Castello di Fornace, Castel Romano nelle Giudicarie, per citarne alcuni a titolo esemplificativo.



Nato in Germania, vissuto per molti anni in Veneto (trascorre l'adolescenza a Padova e si laurea in Architettura a Venezia), di adozione trentina, per lungo tempo è stato infatti responsabile della tutela e restauro dei principali monumenti e centri storici del Trentino.

È stato fra l'altro membro delle Commissioni Comprensoriali per la Tutela del Paesaggio in rappresentanza del Servizio Beni Culturali; della Commissione Provinciale per la tutela del Paesaggio; della Commissione Edilizia del Comune di Trento; della Commissione Beni Culturali; del Comitato Tecnico del Castello del Buonconsiglio.

Docente universitario, studioso e storico dell'arte, è autore di diversi saggi sull'argomento, conta al suo attivo un centinaio di pubblicazioni.

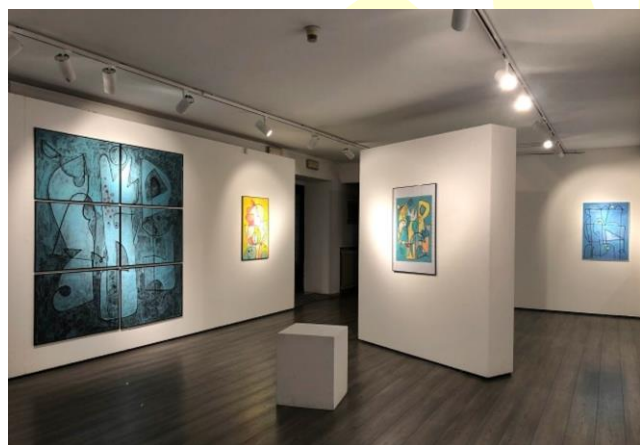
La produzione artistica di Codroico è molto vasta e muta nel tempo; la sua è una pittura solo in una prima fase figurativa; attorno agli anni Sessanta ritrae teste e nudi femminili, alternandoli a crocefissioni, nature morte, qualche paesaggio, passando a lavori dalle forme astratte, curvilinee e molto colorate.

Il segno da chiuso diventa via via sempre più astratto, una trasformazione che avviene anche grazie all'incontro e alle frequentazioni con importanti personaggi del Novecento, come Hans Richter, che considera il suo Maestro, uno dei fondatori del movimento Dada, come determinanti sono per lui i contatti con Vlado Kristi, Kurt Kren, Otto Muehl, per citarne alcuni.

Egli si reca da Richter verso la fine degli anni Sessanta per sottoporgli alcune domande inerenti a uno studio sulla quarta dimensione della pittura che sta conducendo, raggiungendolo a Locarno, in Svizzera.

Il minimalismo delle sue opere, caratterizzate dalla costante presenza di linee pure, esprime la necessità di un ritorno all'essenzialità.

I Teatrini prendono invece vita a partire dal 1970 sotto gli influssi degli Azionisti Viennesi, seguendo i suggerimenti di Hans Richter ed il contrappunto di Ferruccio Busoni.



La mostra perghinese è impreziosita da un esaustivo catalogo, nel quale le foto delle opere sono accompagnate da testi dell'artista.

È lui stesso a raccontarci.

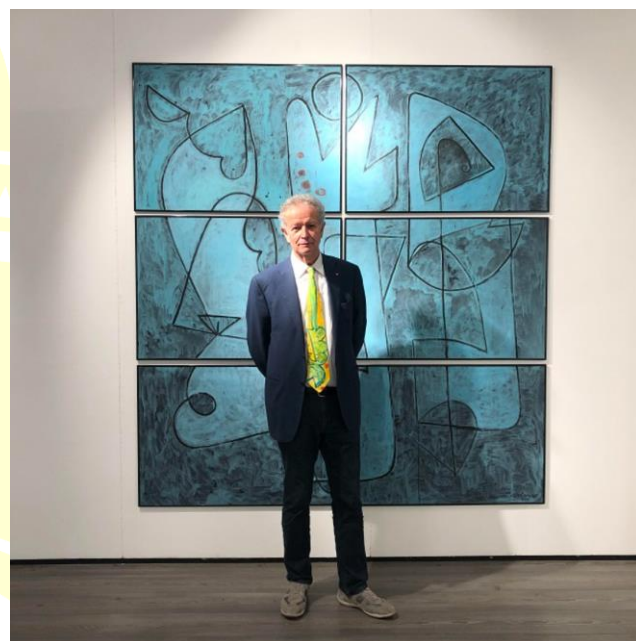
«Il mio modo di dipingere è simile al sogno, ove le emozioni, le persone, i luoghi frequentati o che si vorrebbero visitare, gli amori, i dispiaceri, le gioie si accavallano, rallentano, si ripetono, senza poterne avere il controllo. Chiunque nei miei quadri può trovare traccia delle proprie esperienze, naturalmente non saranno le mie. In un secondo momento, solo dopo aver realizzato le opere qui esposte, mi sono divertito ad osservarle; ognuna mi ha suggerito qualcosa e per la prima volta ho pensato di dare corpo a questi pensieri scrivendo dei brevi testi che ho inserito anche in catalogo.»

Uno di questi è relativo all'opera *Nudo*, un acrilico realizzato nel 2020, che così recita: «Il Nudo femminile che tanta parte occupa nella storia dell'arte, è un tema al quale ho dedicato molta attenzione sin da quando ho incominciato a dipingere.

«Agli inizi erano figure femminili mollemente adagate, coperte di colori pastosi, sensuali. Di seguito poi la linea si è spezzata, ridotta all'essenziale, sempre più astratta.

«Una immagine non idealizzata secondo i canoni tradizionali, né uno strumento di oppressione o puro voyeurismo ma in atteggiamenti di tutti i giorni.

«Come rappresentare le forme femminili dopo Picasso e Matisse? La mia è una donna moderna, in piedi, allo specchio che ammira i suoi capelli; una cascata di curve e riccioli, con colori dai riflessi impossibili.»



## Per i cari amici rotariani

Martedì 02 novembre 2021.

Come ogni anno si organizza la messa in ricordo degli amici rotariani scomparsi ed a seguire un breve incontro buffet.

L'appuntamento è per martedì 02 novembre 2021.

Il programma è il seguente:

Ore 18.30 - Messa celebrata da Don Lino presso la Chiesa di San Pietro.

Ore 19.30 - Breve conviviale buffet presso il Grand Hotel Trento.

Vi aspettiamo numerosi.

## Condoglianze da Kempten

Messaggio di Robert Wiedenmann, Presidente del Rotary Club di Kempten.

Caro Presidente Matteo Sartori, abbiamo appreso con profondo dispiacere della perdita del vostro e del nostro amico rotariano, Giulio de Abbondi.

Giulio è stato, 51 anni fa, assieme a Frieda Witsch, il fondatore del nostro gemellaggio e da allora sempre attivissimo nel promuovere iniziative che coinvolgessero i nostri Club di Trento e Kempten.

Giulio ci mancherà molto nei prossimi incontri. Ci ricorderemo sempre di lui e in modo particolare del suo entusiasmo e del suo spirito positivo, come due delle qualità di spicco che lo hanno sempre distinto.

Inostri più sentiti saluti rotariani.

Il Presidente

Dott. Robert Wiedenmann

## Interclub Törggelen a Varna

Martedì 16 novembre 2021 alle ore 19.00 presso Hubenbauer a Varna (BZ).

Il Rotary Club Bressanone organizza martedì 16 nov 2021 alle ore 19.00 il ricorrente Interclub Törggelen, presenti il nostro ed il Rotary Club Innsbruck.

L'incontro è stato organizzato presso la birreria Hubenbauer a Varna (BZ).



Si prega di fare pervenire le prenotazioni entro il 10 nov 2021 alla segreteria di Club.

eMail: [trento@rotary2060.org](mailto:trento@rotary2060.org)

## Service del Club

I service condotti dal Club, alcuni conclusi, altri ancora in corso, altri ancora che devono essere avviati, sono di seguito riportati.

### Parete sensoriale

È un progetto della associazione A.G.S.A.T. Trentino Onlus, convenzionata con l'Azienda Sanitaria, che offre prestazioni sanitarie e socio-abilitative a soggetti con disturbi dello spettro autistico. Ha l'obiettivo di realizzare una innovativa parete sensoriale (attrezzatura non presente in commercio) utilizzabile dai terapeuti e dai genitori a fine riabilitativo, abilitativo e interattivo. Il manufatto consiste in una struttura in legno composta da 12 moduli ad incastro, con pannelli di supporto, ricoperti da materiali diversi (tessuto, metallo, plastica, gomma) che stimolano i sensi con una combinazione di tecniche di richiamo dell'attenzione, organizzative e calmanti. Vi è stata una donazione da parte di un Socio che ha coperto più di metà del costo preventivato per il progetto.

### Attività videoludiche in contesto educativo

Si tratta di progetto della Associazione Culturale Atopos che prevede la formazione sui videogiochi presso centri gestiti dal privato sociale nel territorio di Trento. L'obiettivo è di "agganciare" ragazzi videogiocatori di età tra i 12 e i 18 anni per introdurli ad un utilizzo dei videogiochi più consapevole e orientato verso la concreta vita quotidiana. Il Comune di Trento ha sovvenzionato il progetto per la spesa relativa al personale (operatore videoludico ed educatore) mentre il nostro Club finanzia l'acquisto delle attrezzature necessarie.

### Mensa della Provvidenza

Il service prevede il versamento della somma necessaria per l'acquisto per un anno dei farmaci utilizzati dalla Associazione per i propri ospiti.

### Abilità & Progetti

Il progetto, promosso dai Licei Prati, Galilei e Da Vinci di Trento, prevede un percorso per gli studenti delle classi terza e quarta con l'obiettivo di far crescere la qualità delle relazioni interpersonali ed arricchire lo sviluppo della personalità dei ragazzi nella prospettiva della "Alternanza Scuola – Lavoro". Il percorso consiste in lezioni di studio, condivisioni in gruppo, esercizi di comunicazione, laboratori

espressivi e sviluppo di progetti tematici, con l'impiego di due docenti.

Poiché l'anno scorso, nell'ambito della "Alternanza Scuola – Lavoro", il Club ha collaborato con il liceo Da Vinci, per quest'anno rotariano si è scelto di finanziare l'attività del liceo classico Prati.

### Global Grant con Innsbruck

Il Club partecipa ad un Global Grant promosso dal Rotary Club Innsbruck per la costruzione di una nuova sala operatoria nell'ospedale "Charité Maternelle" della Diocesi di Goma, città situata nella parte orientale della Repubblica Democratica del Congo - Africa. È un piccolo ospedale che deve il suo nome all'attività principalmente ginecologica-ostetrica e di neonatologia. Offre i suoi servizi alla totalità degli abitanti di Goma ma è anche divenuta una struttura di riferimento per la popolazione femminile degli altri territori del Congo e della limitrofa città Ruandese di Gisenyi.

### #daigasallasicurezza

È un progetto triennale rivolto agli studenti del quarto e quinto anno delle scuole superiori; per questo primo anno sono state coinvolte le classi quinte del liceo Galilei e le classi quarte e quinte dell'ENAIIP di Villazzano. Prevede un percorso formativo sulle strategie di autoregolazione dei comportamenti a rischio nella guida, che verrà attuato dal Centro Trentino di Solidarietà (organizzazione senza scopo di lucro che opera da 30 anni nell'ambito della prevenzione e cura del disagio psichico e delle dipendenze patologiche), in collaborazione con il SER.D., Servizio per le Dipendenze di Trento, con l'obiettivo di consentire ai partecipanti di contenere e fronteggiare le situazioni di rischio rispetto al consumo alcolico o da sostanze e all'uso di smartphone alla guida. Gli incontri con gli studenti si svilupperanno in due fasi, la prima all'interno del percorso didattico della scuola e la seconda su base volontaria. All'esito di quest'ultima, verranno selezionati, per mezzo di test sulla verifica delle conoscenze acquisite, n.64 studenti che potranno partecipare ad un corso di guida sicura presso il Safety Park di Bolzano. Per questo service abbiamo chiesto un finanziamento al Distretto e avremo anche un contributo del Rotary Club Valsugana. Ulteriore, ma non meno importante, finalità del progetto è di contribuire, anche con risorse raccolte all'esterno, all'acquisto da parte del C.T.S. di un veicolo attrezzato per il trasporto di persone con disabilità.



## Dove osano le aquile

Il service verrà svolto in collaborazione con la Fondazione Aquila per lo Sport Trentino. Si tratta del progetto di basket inclusivo che si è già svolto nell'anno rotariano 2019 / 2020 con la partecipazione dei RC Rovereto Vallagarina, Rovereto, Valsugana, Riva del Garda, Trentino Nord, Madonna di Campiglio, Fiemme e Fassa. L'obiettivo è di sensibilizzare il territorio rispetto al tema del basket inclusivo, far nascere nuove realtà di basket inclusivo e creare eventi che coinvolgono gli atleti di tutte le squadre per permettere loro di avviare nuove relazioni e amicizie e occasioni di confronto. Nell'anno 2019 / 2020 sono state coinvolte sette squadre e con la recente riapertura delle palestre all'attività sportiva si intravede la possibilità di replicare il progetto in questo anno rotariano.

## Musicoterapia

È un progetto pilota di ricerca osservazionale e valutazione allargata della musicoterapia in cure palliative. Nasce dalla collaborazione tra diversi enti (APPSS, Servizio Cure Palliative Alta Valsugana, APSP "Margherita Grazioli", Fondazione Hospice Trentino - Casa Hospice "Cima Verde") ed è realizzato con il supporto di musicoterapeuti del Centro Trentino di Musicoterapia. La musicoterapia è l'utilizzo a fini terapeutici della musica e dei suoi elementi (ritmo, melodia, armonia) da parte di un professionista con formazione specifica e prevede l'ascolto, in incontri individuali anche a domicilio, di musica registrata o prodotta dal vivo, l'uso del canto e della voce nonché l'impiego di semplici strumenti musicali, con il fine di aiutare le persone affette da forme di demenza ad ottenere una migliore qualità di vita, favorendone il benessere psico-fisico, sociale e spirituale.

## Gazebo Casa Maurizio

È service in favore della associazione "Amici dei senzatetto di Trento" ed è consistito nel finanziamento dell'acquisto di gazebo che sono stati installati presso Casa Maurizio per consentire agli ospiti di quest'ultima di consumare i pasti all'esterno nel periodo di emergenza sanitaria.

## Hockey Trento

Come avvenuto negli anni scorsi, il Club ha risposto positivamente alla richiesta della Associazione di un contributo per l'acquisto di attrezzature sportive per i giovani atleti.

## Parliamo di Rotary

### Priorità strategiche del Rotary International a cura di Giuseppe Angelini

Riprendendo il tema delle quattro priorità strategiche che il Rotary International ha delineato per i prossimi cinque anni; in questo documento si descrive nel dettaglio la terza: "Migliorare il coinvolgimento dei partecipanti".

#### PRIORITÀ STRATEGICHE E OBIETTIVI DEL ROTARY

ACCREScere IL NOSTRO IMPATTO	AMPLIARE LA NOSTRA PORTATA	MIGLIORARE IL COINVOLGIMENTO DEI PARTECIPANTI	AUMENTARE LA NOSTRA CAPACITÀ DI ADATTAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eradicare la polio e fare leva sul nostro retaggio</li> <li>• Concentrare i nostri programmi e offerte</li> <li>• Migliorare la nostra capacità di realizzare e misurare l'impatto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e diversificare il nostro effettivo e partecipazione</li> <li>• Creare nuovi canali nel Rotary</li> <li>• Aumentare l'apertura e attrattiva del Rotary</li> <li>• Creare consapevolezza del nostro impatto e brand</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere i club nel coinvolgere meglio i propri soci</li> <li>• Sviluppare un approccio incentrato sui partecipanti per fornire valore</li> <li>• Offrire nuove opportunità per le connessioni personali e professionali</li> <li>• Fornire formazione e sviluppo delle doti di leadership</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare una cultura di ricerca, innovazione e volontà di assumersi dei rischi</li> <li>• Semplificare la governance, la struttura e i processi</li> <li>• Rivedere la governance per promuovere prospettive più diversificate nel processo decisionale</li> </ul>

### 3. Migliorare il coinvolgimento dei partecipanti

#### Gli individui Pronti ad agire cercano sempre di comprendere le necessità altrui.

Il Rotary è una grande organizzazione perché creiamo relazioni significative da decenni in tutti i continenti. Ma, proprio come le persone e le comunità a cui rivolgiamo il nostro impegno, anche i nostri partecipanti devono sentirsi ascoltati e compresi.

#### Cosa significa "Migliorare il coinvolgimento dei partecipanti"?

Ogni incontro è un'opportunità per dimostrare cosa può fare il Rotary per le persone, sia come individui, sia come membri di una comunità. Migliorare il coinvolgimento dei partecipanti significa che questi ultimi, una volta coinvolti nel Rotary attraverso un club, un programma o un evento, vivranno un'esperienza superiore alle loro aspettative. Ma significa anche che, una volta che il tuo cammino ha incrociato quello del Rotary, tra cinquant'anni lo troverai entusiasmante, appagante e significativo come il primo giorno.

#### Perché lavoriamo su questo progetto?

Se i partecipanti non trovano esperienze che ritengono rilevanti a livello personale e professionale, si rivolgono altrove. Sappiamo bene che questo è uno dei motivi per cui l'effettivo del Rotary rimane stagnante.

Migliorare il coinvolgimento dei partecipanti vuol dire valutare ciò che offriamo e cercare soluzioni per creare valore aggiunto. Vuol dire analizzare

attentamente i nostri attuali programmi e decidere se aggiungono valore e danno un vero senso di soddisfazione. Vuol dire creare nuovi programmi, eventi, opportunità formative e altre attività in grado di attrarre nuovi individui e leader Pronti ad agire nei nostri club e programmi, oltre a dare loro una ragione per rimanere.

### Che valore ha per il Rotary International?

Nei prossimi anni, il Rotary dovrà:

- Sviluppare la propria infrastruttura per supportare le esigenze in evoluzione dei partecipanti del Rotary.
- Sviluppare indici di coinvolgimento e incentivi per i club.
- Creare nuove piattaforme e posizionare meglio quelle esistenti per fornire direttamente valore ai partecipanti.
- Incoraggiare club e distretti a fornire opportunità di coinvolgimento a livello personale e professionale.

### Che valore ha per me? Come passare all'azione?

Ottieni dei feedback: invita i partecipanti e un pubblico più vasto a proporre nuove idee e condividere le loro riflessioni sui progetti e l'esperienza di club.

Questo ti aiuterà a identificare il divario tra com'è il tuo club adesso e come dovrà essere. Potresti svolgere anche una "verifica dello stato di salute del club" per identificare punti di forza e debolezze, oppure chiedere ai nuovi soci cosa ritengono più importante in un club.

Incorpora nelle attività del tuo club un approccio orientato ai partecipanti: chiedi regolarmente ai tuoi partecipanti come desiderano essere coinvolti e trova delle soluzioni per fornire tali opportunità. Quando definisci gli obiettivi e le strategie del club, pensa a tutti i partecipanti: familiari, Rotaractiani, Interactiani, alumni e altri individui che partecipano agli eventi o progetti di service.

Getta le persone nella mischia: trova nuove soluzioni per includere nei servizi offerti chiunque interagisca con il tuo club. Questo vale sia per nuove opportunità di creare legami personali e professionali, sia per programmi di formazione professionale e sviluppo delle doti di leadership. Se offriamo l'opportunità di connetterci e servire insieme, possiamo fornire un'esperienza del Rotary più soddisfacente.

Insieme, **dobbiamo impegnarci a mettere sempre al primo posto le esigenze, le aspettative e la crescita dei nostri partecipanti.**

## Rotary dal Web

Riferimenti a comunicazioni degne di nota da parte del Distretto e del Rotary International

Newsletter del Governatore 2060 [clicca QUI](#)

Lettere Governatore 2060 [clicca QUI](#)

Eventi del Distretto 2060 [clicca QUI](#)

Rotary Oggi [clicca QUI](#)

Rotary Magazine Italia [clicca QUI](#)

News e attualità [clicca QUI](#)

Voci del Rotary [clicca QUI](#)

Rotary Leader [clicca QUI](#)

Rotary Virtual Reality [clicca QUI](#)

Piano di azione RI [clicca QUI](#)