

Bollettino N. 31 – 21 mar 2022

Redazione: Alessandro Passardi, Patty Rigatti,
Giuseppe Angelini.

APPUNTAMENTO DEL GIORNO

Conviviale a pranzo

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Mercoledì 30 mar 2022 ore 19.30

Grand Hotel Trento
Interclub con RC Valsugana
"Interramento ferrovia e
impatto sulla città"
Monica Baggia e Ezio Facchin

Venerdì 01 apr 2022 ore 19.30

Conviviale con Freccie Tricolori

Lunedì 11 apr 2022 ore 19.30

Grand Hotel Trento
Incontro con dott. Luis Durnwalder
ex Governatore Provincia Bolzano

Lunedì 02 mag 2022 ore 19.30

Grand Hotel Trento
Aperitivo in musica
Concerto Ferroni

Lunedì 09 mag 2022 ore 19.30

Grand Hotel Trento
Incontro Dott. Giuliano Brunori
Primario Nefrologia

Sommario

Docufilm Prof. Furlanello	1
GDO e merchandising	2
Giornate FAI di primavera	3
Anna Kravtchenko	4
Associazione Prospera	5
Nuovi modelli di mobilità	6
Musicoterapia	7
Scuola alberghiera Levico	9
Aiuti - lettera Governatore	9
Rotary dal Web	10



Consiglio Direttivo a.r. 2021-2022

Presidente	Matteo Sartori
Vice Presidente	Alessandro Passardi
Past Presidente	Disma Pizzini
Presidente Eletto	Alessandro Passardi
Segretario	Giuseppe Angelini
Segretario operativo	Fabio Bernardi
Tesoriere	Roberto Manera
Prefetto	Birgit Pircher

Consiglieri:

- Paolo Corradini
- Tommaso Corradini
- Claudia Eccher
- Massimo Fedrizzi
- Andrea Pozzatti
- Riccardo Sampaolesi

Auguri di compleanno a:

Angelini G.: 02 aprile
Dalle Nogare: 04 aprile
Sartori M.: 09 aprile

Partecipazione soci

Angelini, Benassi, Casagrande, Codroico, Conci, Corradini T., Dalsasso, Dusini, Fattinger, Fuganti, Lunelli M., Niccolini R., Paissan, Passardi, Postal G., Pozzatti, Sartori M., Sartori R., Sessa, Stefenelli.

Gentili signore

Fuganti.

Ospiti del Club

Dott. Fabio Schirippa relatore.

Percentuale presenze: 27%

Il Presidente Matteo Sartori presenta il programma della conviviale che prevede la relazione del dott. Fabio Schirippa e la proiezione di un documentario dedicato al nostro socio Prof. Francesco Furlanello; il documentario è stato realizzato da Paolo Tessadri, in collaborazione con il Museo Storico del Trentino. Paolo Tessadri è un giornalista professionista, un paio di lauree in sociologia e storia, ho scritto inchieste per L'Espresso, Il Venerdì e, ora, anche per Il Fatto. Questa importante attività ha permesso a Paolo di incontrare persone straordinarie e appassionate, con le quali ho condiviso impegno civile e senso di giustizia.

Docufilm Prof. Furlanello

Documentario dedicato al nostro socio Prof. Francesco Furlanello.

Il documentario proiettato ad inizio conviviale, come precedentemente spiegato, è dedicato al nostro amico Francesco Furlanello, prodotto dal Museo Storico del Trentino.

Introduce Giorgio Postal che spiega la genesi del documentario e la collaborazione con il giornalista Paolo Tessadri che ha realizzato il filmato.

Il Prof. Francesco Furlanello è un trentino che ha contribuito allo sviluppo delle conoscenze moderne della aritmia cardiaca a livello internazionale. Da questi importanti elementi nasce l'interesse da parte del Museo Storico del Trentino di documentare la storia di personaggi trentini che si sono distinti nella professione e nella vita.

Francesco Furlanello nasce a Minerve di Verona il 24 gennaio 1929, ma è Trentino di adozione. Da adolescente frequenta il liceo Antonio Rosmini di Rovereto, si laurea a Padova nel 1955 con il classico 110 e lode, diventa prestissimo professore universitario.

Primario a Treviso, nel 1973 lo è a Trento fino al 1996, fondatore della divisione Cardiologia e del Centro Aritmologico del Santa Chiara. Consulente cardioaritmologo al San Raffaele di Milano, al San Donato di Milano e a Villa Bianca a Trento. Francesco è stato, senza ombra di dubbio, un appassionato esploratore del futuro ed uno scienziato che, con rigore intellettuale, ha afferrato l'arida materia clinica e l'ha resa comprensibile al paziente, responsabilizzato circa il suo stato di salute, e con lui all'intera comunità. Francesco ha raccolto negli anni grandi riconoscimenti della comunità scientifica internazionale, che lo considera senza dubbio come

uno dei massimi esperti di cardioaritmologia clinica sportiva.

Il 15 giugno 1992 entra nel Rotary Club, che frequenta quando gli impegni di lavoro lo consentono.



Per vedere il documentario dedicato al nostro amico Prof. Francesco Furlanello, premere il seguente [link](#).

GDO e merchandising

Relatore Fabio Schirippa

Il Presidente presenta quindi il relatore della convivale. Fabio opera da 16 anni nell'ambito della intermediazione commerciale e per svolgere questa attività ha costituito la società FGS S.a.s.; la società agisce in rappresentanza di diverse primarie aziende del settore Food e non Food nel canale GDO e HORECA in tutto il territorio nazionale con prevalenza Triveneto e Lombardia.

Con una seconda società, la EFFEDI S.r.l., opera invece a livello nazionale ed internazionale come

intermediario commerciale e distributore di prodotti alimentari a marchio privato.

Come studi ha conseguito la maturità scientifica nel 1998, si è quindi laureato in Economia e commercio nel 2004 presso l'Università degli Studi di Trento con la tesi "Il bilancio consolidato secondo i principi contabili internazionali".

Ha quindi frequentato Business School presso Nottingham Trent University, Nottingham (UK) negli anni 2000-2001.

Prende quindi la parola il dott. Fabio Schirippa che spiega la differenza nel settore commerciale tra GD (Grande distribuzione) e DO (Distribuzione organizzata).

I Discount nascono negli anni '90 e si sviluppano fino ad oggi; inizialmente propongono prodotti con marchi di fantasia, con il tempo sviluppano marchi propri che vengono classificati come Private Label.

La GDO nasce per una gestione snella della vendita (listino e sconto, quantità e costi di gestione) fino ad arrivare ad oggi attraverso gli anni '80, organizzate attraverso l'associazione di varie catene e la formazione di centrali di acquisto che trattano poste contrattuali valide per tutti gli associati (premi di fine anno, promozioni, offerte preferenziali tramite espositori ed altro ancora); sono centrali di acquisto sempre più importanti, che ai produttori fanno richieste di contributi, l'adozione di listing fee, contributi sui volantini e sulle esposizioni, piani di promozione pianificate e verificate, iniziative commerciali gestite dall'agenzia che deve essere organizzata in maniera imprenditoriale.

Queste richieste negli anni hanno causato un esagerato aumento dei listini per compensare le richieste; la situazione in questi ultimi anni è scappata di mano, si sta quindi cercando di ridurre sempre di più gli sconti fuori fattura, lavorando per portare gli sconti al primo livello.

Acquisti dei Discount (ASTE).

I fornitori sono piccole aziende artigianali, che possono essere delle start up o aziende già presenti sul mercato da tempo che fanno molta fatica a partire o crescere; oggi non basta il rapporto umano, conoscere i responsabili degli acquisti, fare più "ingenti" investimenti in listing, avere il prezzo più basso o avere un buon prodotto, il mercato è saturo di buoni prodotti, quello che serve ora è portare avanti dei progetti ben strutturati, avere la conoscenza dei dati di mercato e soprattutto le esigenze dei consumatori; dopodiché si deve trovare il giusto vestito e posizionamento (packaging – prezzo – promozione/ pubblicità) per soddisfare questa richiesta.

Società FGS, i suoi collaboratori, il merchandising. L'esperienza con aziende leader nel settore ci ha dato le conoscenze necessarie per sviluppare altri progetti tra cui la costituzione della società EFFEDI S.r.l. che si occupa di valutare il lancio di nuove piccole realtà che hanno le caratteristiche giuste per fare il "salto" di qualità; con queste aziende studiamo lo sviluppo del progetto, definiamo le migliori strategie di marketing e pianifichiamo gli step per il raggiungimento dell'obiettivo preposto.

Parallelamente stiamo creando anche una linea di nostri prodotti che facciamo produrre dalle suddette aziende con nostra ricetta e brand che poi vendiamo tramite una rete di agenzie con le quali negli anni abbiamo instaurato un rapporto di reciproca partnership.

Uno degli obiettivi del mio lavoro è sradicare il concetto di rappresentanza "old style", il cosiddetto raccoglitore d'ordine, in passato infatti la rappresentanza si limitava a vendere il prodotto; oggi questa è una barriera che va abbattuta soprattutto alla luce dei nuovi servizi e del nuovo approccio al mercato. Sempre di più negli ultimi anni per ottenere dei risultati si deve fare squadra, creare reti, instaurare rapporti di fiducia e costruire relazioni chiave.

Alla chiusura della relazione Fabio presenta l'attuale scenario generale: l'aumento dei prezzi delle materie prime, la scarsità di alcune di esse, ha portato a parlare meno di prezzo e più di disponibilità prodotto e valide alternative.



Comunicazioni

Giornate FAI di primavera

Sabato 26 e domenica 27 marzo 2022 tra i Frati e la Fersina: la Busa di Trento.

In occasione delle Giornate di Primavera giunte quest'anno alla loro trentesima edizione, il FAI ha deciso di far conoscere a Trento il rione della Busa, con la chiesa di san Bernardino, il convento dei frati francescani, la Biblioteca di san Bernardino e la quadreria. Inoltre, verrà aperta in via eccezionale per le Giornate del FAI anche la Cappella del Simonino, bene in proprietà della nostra Fondazione.

La **Busa** è quel rione di Trento, il più piccolo della città ma anche uno dei più antichi, compreso fra la Fersina che, scendendo dalla Forra di Ponte Alto e dalle balze di Mesiano percorre da qui l'ultimo tratto urbano e si avvia a congiungersi con l'Adige, la Statale della Valsugana e la vasta mole del convento dei frati francescani e della chiesa di san Bernardino che paiono quasi dominare il rione dall'alto. Un piccolo mondo autentico, abitato da famiglie operose (i "Busarò") che sfruttavano l'acqua della **Roggia Grande** che proprio dalla Busa iniziava il suo percorso attraverso la città. Un rione che solo l'apertura ottocentesca dell'elegante e borghese **via Giuseppe Grazioli** ha congiunto definitivamente con il resto della città.

Di seguito il programma delle due giornate con i luoghi da visitare:

- Sabato 26 marzo 2022 dalle ore 14.00 alle 18.00 (ultima visita ore 17.00).
- Domenica 27 marzo 2022 dalle ore 10.00 alle 18.00 (ultima visita ore 17.00).

Visite guidate a prenotazione consigliata; orari visite presenti sul sito www.giornatefai.it.

- Chiesa e convento di san Bernardino dei frati Francescani.
- Biblioteca di san Bernardino e quadreria nella "Toresela madruzziana".
- Storie e mestieri del rione della Busa.
- Cappella del Simonino.



GIORNATE FAI DI PRIMAVERA - 30^{ma} edizione
sabato 26 e domenica 27 marzo 2022
Tra i Frati e la Fersina: la Busa di Trento

Care Iscritte e cari Iscritti,

“Con la derivazione delle rogge per opera del Clesio - scrive Renzo Francescotti nel suo memorabile libro “Gente di quartiere” dedicato alla storia degli antichi rioni di Trento - la Busa è diventata la prima zona industriale (sia pure di un’industria artigianale) a Trento. Il piccolo rione si incassa terminando a Ponte Cornicchio, contro gli argini del Fersina. Anche la Busa ha la sua anima acquatica, scandita dalle acque del torrente e delle rogge. Proprio dove il rione finisce c’è una piccola piazzetta tra gli antichi edifici, una sorta di calle veneziana, con una fontana di pietra rossa addossata a una casa, un antico affresco che raffigura una Sacra Famiglia sulla facciata, un dedalo di portici e vicoletti e, in cima all’edificio con l’affresco, una campanella. Da quanto si dice questo antico edificio con l’affresco a tema religioso e la campanella è stato un antico convento”.

La Busa è dunque quel rione di Trento, il più piccolo della città ma anche uno dei più antichi, compreso fra la Fersina che, scendendo dalla Forra di Ponte Alto e dalle balze di Mesiano percorre da qui l’ultimo tratto urbano e si avvia a congiungersi con l’Adige, la Statale della Valsugana e la vasta mole del convento dei frati francescani e della chiesa di san Bernardino che paiono quasi dominare il rione dall’alto. Un piccolo mondo autentico, abitato da famiglie operose (i “Busarò”) che sfruttavano l’acqua della **Roggia Grande** che proprio dalla Busa iniziava il suo percorso attraverso la città. Un rione che solo l’apertura ottocentesca dell’elegante e borghese **via Giuseppe Grazioli** ha congiunto definitivamente con il resto della città.

In occasione delle Giornate di Primavera giunte quest’anno alla loro trentesima edizione, il FAI ha deciso di far conoscere a Trento il rione della Busa, con la chiesa di san Bernardino, il convento dei frati francescani, la Biblioteca di san Bernardino e la quadreria. Inoltre verrà aperta in via eccezionale per le Giornate del FAI anche la Cappella del Simonino, bene in proprietà della nostra Fondazione.

Di seguito il programma delle due giornate con i luoghi da visitare:

SABATO 26 MARZO dalle ore 14.00 alle 18.00 (ultima visita ore 17.00)
DOMENICA 27 MARZO dalle ore 10.00 alle 18.00 (ultima visita ore 17.00)

Visite guidate a prenotazione consigliata (orari visite su sito www.giornatefai.it)

- Chiesa e convento di san Bernardino dei frati francescani
- Biblioteca di san Bernardino e quadreria nella “Toresela madruziana”
- Storie e mestieri del rione della Busa
- Cappella del Simonino

Le Giornate FAI 2022 hanno il Patrocinio del Comune di Trento e della Provincia Autonoma di Trento.

FAI - Fondo per l’Ambiente Italiano ETB
 Delegazione di Trento: Capo delegazione - Leonardo Delbasi
 Via Oss Mazzurana, 54; 38122 Trento - trento@delegazionefai.fondambiente.it
 Cassa di Risparmio di Bolzano IT 33 V060 4501 8010 0000 0030 300
 Direzione e Uffici: La Cavalierizza - Via Carlo Poletti, 2 - 20135 Milano - T. 02 4676 151 - F. 02 4819 3631 - info@fondambiente.it
 PEC (posta elettronica certificata) 00102030154@legambiente.it - www.fondambiente.it
 Fondazione nazionale senza scopo di lucro per la tutela e la valorizzazione dell’arte, della natura e del paesaggio italiani
 Riconosciuta con DPR n. 941 del 3.12.1975 - Iscritta al RUNTS rep. n. 2092 - C.F. 80102030154 - P.IVA 04368650150

Anna Kravtchenko

Mercoledì 30 marzo ore 20.30 presso il teatro Arcivescovile in Via Endrici 23 a Trento

Anna Kravtchenko è Ucraina, una delle più brave pianiste in circolazione, suonerà, spiegherà cosa è la musica e cos’è l’interpretazione.

Evento gratuito è necessario prenotare.

Link: www.associazioneprospera.it



ASSOCIAZIONE PROSPERA PRESENTA

ANNA KRAVTCHENKO

PROGRAMMA SERATA

Concerto per pianoforte

Intervista ad Anna Kravtchenko

MERCOLEDÌ 30 MARZO - ORE 20:30

Teatro Arcivescovile | Via Endrici 23 - TRENTO

Evento gratuito

Scansiona il QR Code e prenota il tuo posto o visita il sito www.associazioneprospera.it

PARTNER UFFICIALE

Associazione Prospera

Presentazione dell'amico Maurizio Silvi

Cari amici, come molti di voi sanno dopo aver organizzato e tenuto in prima persona numerose iniziative di Educazione Finanziaria nelle scuole, parlando in varie occasioni di economia, con un gruppo di colleghi della Banca d'Italia e alcuni professori delle scuole secondarie trentine abbiamo fondato l'associazione Prospera. È nata per promuovere - anzitutto a favore degli studenti delle scuole superiori e dei giovani - incontri con personalità che hanno esperienze e capacità per poter offrire una speciale chiave di lettura di questa particolare fase storica, attraverso conferenze ed eventi divulgativi e culturali. Gli accadimenti degli ultimi anni, i recenti fatti internazionali e lo sguardo verso il futuro hanno fatto nascere l'idea dell'Associazione, nella speranza che studenti, giovani, insegnanti e genitori possano trovarsi interessati a partecipare a serate di confronto e discussione sui temi del nostro tempo. L'obiettivo è stimolare curiosità e pensiero critico, portando a Trento, soprattutto all'attenzione degli studenti, individualità che possono e sanno interpretare i nostri tempi con un'ottica di lungo respiro, anzitutto persone che hanno fatto della loro vita un esempio di passione e impegno. Un esempio sempre più necessario ai giovani.

Nel novembre 2021 ha avuto luogo il primo di questi incontri, che solitamente teniamo al Teatro dell'Arcivescovile di Trento, offerto gentilmente disponibile per questi eventi. Nel primo di questi incontri abbiamo ospitato l'ambasciatore Sergio Vento, già consigliere diplomatico di quattro presidenti del consiglio, ambasciatore all'ONU, in USA, in Francia, docente di relazioni internazionali. Per chi fosse interessato, volesse curiosare, tutto l'illuminante intervento di Sergio Vento, che a novembre 2021 ha presagito gli eventi recenti, è disponibile sul sito dell'associazione, che nel frattempo abbiamo realizzato.

Sergio Vento ha dimostrato una sorprendente capacità di analisi della situazione geopolitica e una visione storica lungimirante. Per mercoledì 30 marzo alle 20.30 in Via Endrici al Teatro dell'Arcivescovile abbiamo in programma un nuovo appuntamento speciale (gratuito), con la famosa pianista ucraina Anna Kravtchenko. Come presidente dell'associazione, a insieme ai soci di Prospera vi invito tutti! insieme ai vostri cari se ritenete. Anna è una delle migliori interpreti della musica di Mozart e Chopin nota in tutto il mondo. Definita dal quotidiano olandese Het Parool "il miracolo della tastiera" nel

1992, a soli 16 anni, ha vinto il prestigioso premio internazionale "Ferruccio Busoni". Anna parla bene la lingua italiana e, oltre ad offrirci alcune delle sue migliori interpretazioni, condividerà con noi riflessioni e pensieri sul suo percorso artistico e soprattutto personale, facendoci capire cosa significa interpretare un brano musicale. Per iscriversi all'evento, visitate il link: <https://www.associazioneprospera.it/anna-kravtchenko/> L'evento è aperto a chiunque desideri partecipare. E' meglio PRENOTARSI PREFERIBILMENTE. Qualche volta bisogna alzare lo sguardo dalla vita ordinaria che assorbe la nostra quotidianità. Estendi l'invito a chi lo desidera. Vi aspetto. Con cordialità, Maurizio.

Nuovi modelli di mobilità

Conferenza ASECAP-AISCAT lunedì 04 aprile 2022 ore 09.30 presso Centro Congressi Palacampiglio.

La necessità di reagire da un lato alla crisi economica causata dalla pandemia e dall'altro alla preoccupante avanzata del surriscaldamento globale ha innescato una svolta epocale dell'Unione europea e degli Stati membri, anche e forse soprattutto nel settore dei trasporti.

Questo, unito ai rapidi progressi in ambito tecnologico, sta ponendo le basi di una vera e propria rivoluzione nel campo della mobilità: Digitalizzazione delle autostrade, sviluppo e diffusione dei veicoli a guida autonoma, tramonto del motore endotermico e la conseguente transizione ecologica, nuova concezione dell'intermodalità.

Sono tutti elementi che concorrono a delineare un orizzonte nel quale l'evoluzione inerziale del settore dovrà necessariamente cedere il passo alla definizione di nuovi modelli di mobilità.

Di questo e di molto altro si parlerà nella Conferenza ASECAP dal titolo


Nuovi modelli di mobilità in Europa La svolta tecnologica e la Vision Zero

Organizzata in collaborazione tra AISCAT ed Autostrada del Brennero con la Polizia Stradale italiana, l'edizione 2022 sarà anche l'occasione per fare il punto sulle ricadute del PNRR sul futuro della mobilità in Italia.

L'evento si terrà dal 3 al 5 aprile in una località che non ha bisogno di presentazioni: Madonna di Campiglio.

Di seguito si riporta il programma della conferenza di lunedì 04 aprile 2022.

Alla conferenza sarà presente il nostro socio dott. Diego Cattoni, Presidente Aiscat e Amministratore Delegato di Autostrada del Brennero.



CONFERENZA ASECAP-AISCAT

Nuovi modelli di mobilità in Europa

La svolta tecnologica e la Vision Zero

MADONNA DI CAMPIGLIO (TN) | 4 Aprile 2022

La necessità di reagire da un lato alla crisi economica causata dalla pandemia e dall'altro alla preoccupante avanzata del surriscaldamento globale ha innescato una svolta epocale dell'Unione europea e dei suoi Stati membri, anche e forse soprattutto nel settore dei trasporti. Questo, unito ai rapidi progressi in ambito tecnologico, sta ponendo le basi di una vera e propria rivoluzione nel campo della mobilità. La digitalizzazione delle autostrade, lo sviluppo e la diffusione dei veicoli a guida autonoma, il tramonto del motore endotermico e la conseguente transizione ecologica, una nuova concezione dell'intermodalità sono tutti elementi che concorrono a delineare un orizzonte nel quale l'evoluzione inerziale del settore dovrà necessariamente cedere il passo alla definizione di nuovi modelli di mobilità. L'offerta di modalità di trasporto tra loro alternative e chiuse dovrà essere sostituita da un'offerta plurale che si dimostri vantaggiosa tanto per l'utente, tanto per l'ambiente. Anche all'interno dei diversi settori, in primis quello autostradale, la somma caotica di singoli individualismi sarà sostituita da modelli cooperativi nei quali a prevalere dovrà essere l'interconnessione dei veicoli tra di loro e con l'infrastruttura, chiamata ad un ruolo di armonizzazione e regia delle singole necessità dell'utente. A sua volta, la piattaforma digitale nella quale si intrecceranno le diverse modalità di trasporto, dal treno all'aereo, dalla nave alla strada, potrà trovare nelle autostrade la cerniera capace di connetterle efficacemente tra loro.

Una simile rivoluzione avrà un impatto straordinario nel campo della sicurezza. L'ASECAP e i suoi membri considerano la sicurezza stradale come la missione prioritaria che guida il loro lavoro improntato a quella Vision Zero indicata dalla Commissione europea che non vuole essere un obiettivo utopico, ma un metodo di lavoro teso a portare il più velocemente a zero il numero delle vittime da incidente stradale. Negli ultimi anni, questo approccio ha prodotto risultati rilevanti in particolar modo nel comparto autostradale, che ha visto calare sensibilmente il tasso di incidentalità ed il numero di vittime. Nonostante, la curva tende ormai ad un preoccupante appiattimento, a causa di una variabile ad oggi incompressibile: l'errore umano. La Polizia Stradale può intensificare ogni forma di controllo, i Concessionari autostradali possono predisporre nastri autostradali perfetti, i produttori di veicoli possono migliorare la resistenza all'impatto dei propri prodotti, ma se chi è alla guida non guarda dove va, è in stato di alterazione, o viola ogni norma di legge e di prudenza, l'incidente resta inevitabile.

Di questo e di molto altro si parlerà nella Conferenza ASECAP "Nuovi modelli di mobilità in Europa. La svolta tecnologica e la Vision Zero". Organizzata in collaborazione tra AISCAT ed Autostrada del Brennero con la Polizia Stradale italiana, l'edizione 2022 sarà anche l'occasione per fare il punto sulle ricadute del PNRR sul futuro della mobilità in Italia. L'evento si terrà dal 3 al 5 aprile in una località che non ha bisogno di presentazioni: Madonna di Campiglio.

MAIN PARTNER
A22 Autostrada del Brennero SpA
Brennerostradae AG

PARTNER
Telepass
TRENTO
ECOGEST

PARTNER DI LOCALITÀ
MADONNA DI CAMPIGLIO
Audi

LUNEDÌ 4 Aprile
Presso il Centro Congressi Palacampiglio

9.00 - 9.30 Arrivo e registrazione

9.30 - 10.00 Saluti istituzionali

10.00 - 11.30 Tavola rotonda

LA MOBILITÀ DI IERI, DI OGGI E DI DOMANI
Moderatore | **Maria Concetta Mattei**, giornalista

- **Enrico Giovannini**, Ministro delle infrastrutture e della mobilità sostenibili
- **Diego Cattoni**, Presidente Aiscat e Amministratore Delegato di Autostrada del Brennero
- **Roberto Tomasi**, Vicepresidente di Aiscat e Amministratore Delegato di Autostrade per l'Italia
- **Aldo Isi**, Amministratore Delegato e Direttore Generale di ANAS
- **Francesco Starace**, Amministratore Delegato e Direttore Generale di Enel
- **Maurizio Tamagnini**, Amministratore Delegato di FSI e Presidente di STMICROelectronics
- **Marco Bonometti**, Presidente Gruppo OMR e Presidente di Confindustria Lombardia

11.30 - 11.45 Coffee break

11.45 - 13.00 Tavola rotonda

TECNOLOGIA E SICUREZZA
Moderatore | **Gianni Dragoni**, giornalista

- **Maurizio Paniz**, Vicepresidente di Aiscat e Presidente di Autovie Venete
- **Francesco Grillo**, Economista, editorialista e manager
- **Carlo Costa**, Direttore Tecnico Generale di Autostrada del Brennero
- **Lorenzo Rossi**, Amministratore Delegato di Moyvon SpA
- **Paolo Maria Pomponio**, Direttore Servizio Polizia Stradale
- **Fabrizio Longo**, Direttore Generale di Audi Italia
- **Antonio Avenoso**, CEO European Transport Safety Council

13.00 - 15.00 Pranzo

15.00 - 16.15 Tavola rotonda

Moderatore | **Fabrizio Apostolo**, giornalista

AUTOSTRADIE PROTAGONISTE DELLE RETI TEN-T DEL FUTURO

- **Francesco Bettoni**, Vicepresidente di Aiscat e Presidente di Autostrade Lombarde e Brebemi
- **Gabriele Benedetto**, Amministratore Delegato di Telepass
- **Fernando De Maria**, SVP Operations presso Autostrade per l'Italia
- **Stefan Siegele**, Managing Director di ASFINAG
- **Malika Seddi**, Segretario Generale e CEO ASECAP
- **Olivier Quoy**, CEO ATLANDES
- **Joost Vantomme**, CEO ERTICO (European ITS)

Per informazioni e conferme

Andrea Brandalise 335 6999237 - andrea.brandalise@autobrennero.it
Tristano Scarpetta 337 1498231 - tristano.scarpetta@autobrennero.it

Musicoterapia

Articolo su Il Dolomiti pubblicato il 24 mar 2022. Prendersi cura della persona anche dal lato "psico-emotivo" e "spirituale".

La Musicoterapia, utilizzando il suono, il silenzio e la musica quali veicoli relazionali di natura "emotiva/non verbale", contatta la persona sul piano "psico-corporeo" attivando processi di sostegno "personalizzati", aderenti alle caratteristiche, alle volontà, ai bisogni ed alle possibilità di ogni singolo individuo. I risultati del progetto presentati il 14 marzo al Rotary Club Trento che ha finanziato l'iniziativa con un service.



TRENTO. I pazienti coinvolti sono stati **77 di diverse età** (con un range compreso tra i **19 e i 96 anni**) affetti da patologie croniche evolutive, neurodegenerative e neoplastiche. Complessivamente sono state realizzate **277 sedute** così suddivise: **69 sedute in Rsa, 82 sedute in hospice e 126 a domicilio.** Questi alcuni dei numeri del progetto "La Musicoterapia nella Rete delle Cure Palliative" presentati il **14 marzo** alla seduta del Rotary Club Trento (che con un service ha finanziato il progetto stesso), presieduto da Matteo Sartori.

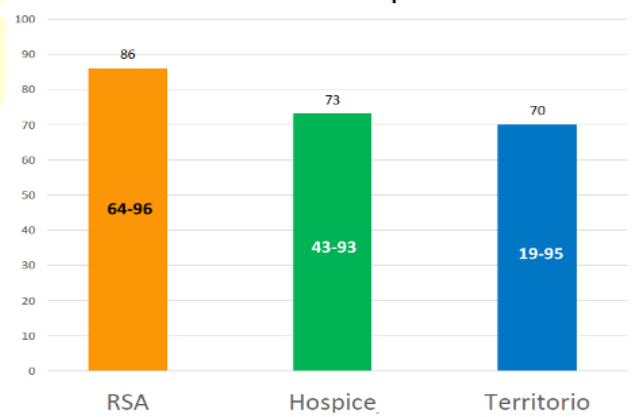
Alla serata erano presenti: la **direttrice generale della APSP Margherita Grazioli Patty Rigatti, Giovanni Menegoni** coordinatore Scientifico del Progetto, **Stefania Filippi** educatrice Professionale e musicoterapeuta dell'APSP Margherita Grazioli, **Chiara Acler** che svolge la sua attività professionale presso la "Casa Hospice Cima Verde" e presso il "Il Quadrifoglio" ("Centro Abilitativo per l'Età Evolutiva di ANFFAS) e la musicoterapeuta **Elena Sartori.** Non ha potuto essere presente la presidente dell'APSP Margherita Grazioli **Nicoletta Tomasi**, che ha fatto pervenire suoi saluti ed auguri di buon lavoro.

Il progetto "Musicoterapia nelle cure palliative" è stato elaborato dall'APSP Margherita Grazioli di Povo in collaborazione con l'UOM Valsugana e Primiero e con l'Hospice Cima Verde di Trento, con l'obiettivo di offrire ai pazienti dei "tre nodi della Rete delle Cure Palliative" della Provincia di Trento (Servizio Domiciliare, Hospice, RSA) la possibilità di beneficiare di tali trattamenti fortemente innovativi. La serata di lunedì era stata preceduta **enerdì 11 marzo 2022** (presso la Sala Incontri del Centro Polifunzionale dell'APSP "Margherita Grazioli"), dal seminario "La Musicoterapia nella Rete delle Cure Palliative", evento formativo a conclusione della fase **2019-2021**, nel corso del quale è stata effettuata la presentazione degli esiti del progetto di ricerca in oggetto.

Risultati che, nonostante abbiano subito l'inevitabile rallentamento causato dall'emergenza pandemica, sono stati comunque rilevanti, grazie all'impegno dell'equipe, che è riuscita ugualmente a prendere in carico temi e aspetti cruciali della cura della persona affetta da patologie croniche degenerative, non solo sotto il profilo "clinico", bensì anche in merito ai bisogni di natura "psico-relazionale" legati alla cronicità. Nell'ambito delle "Cure Palliative", la "Musicoterapia" può essere definita come "l'uso creativo della musica da parte di un professionista qualificato, all'interno di una relazione terapeutica, a beneficio di persone che vivono con malattie potenzialmente letali e con i loro parenti e amici stretti.

Gli elementi del suono e della musica (melodia, armonia, ritmo, tempo, volume e strumentazione), vengono utilizzati per fornire un contesto creativo, che permette di alleviare i sintomi, di favorire l'adattamento psicosociale e la contemplazione esistenziale, con l'accento sul processo terapeutico piuttosto che sul prodotto musicale stesso" (O'Callaghan, 2015).

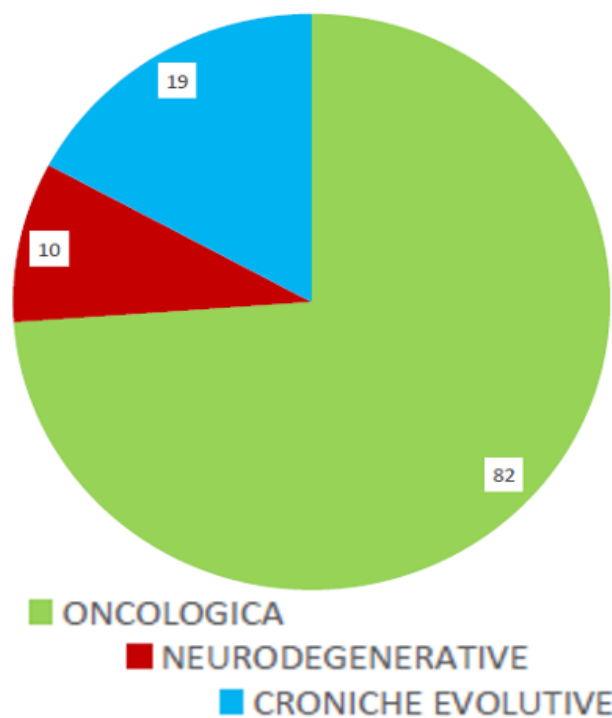
Età media e fascia d'età delle persone coinvolte



I pazienti coinvolti nel progetto, nel periodo in esame, sono stati nel totale 77, di diverse età (con un range di età da 19 a 96 anni), affetti da patologie croniche evolutive, neurodegenerative e neoplastiche.

“psico-corporeo” attivando processi di sostegno “personalizzati”, aderenti alle caratteristiche, alle volontà, ai bisogni ed alle possibilità di ogni singolo individuo.

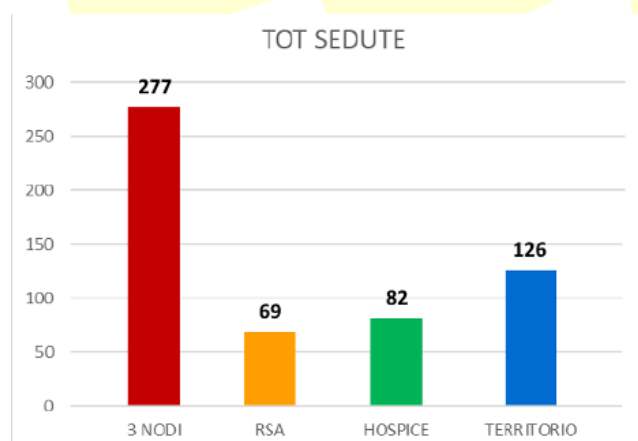
Patologie



Ha chiuso l’incontro l’intervento dell’Assessora alle Politiche Sociali del Comune di Trento, **Chiara Maule**, che ha espresso, anche a nome del Consiglio Comunale, un grande apprezzamento a tutto il gruppo di lavoro per aver investito in una tematica così importante come quella del fine vita.

Un grande grazie, sottolineato da un **lungo applauso**, è stato indirizzato dai presenti a tutto il personale socio-assistenziale e sanitario, che a vario titolo ha contribuito alla realizzazione del progetto, donando un elevato valore aggiunto, sia sotto il profilo professionale che umano.

Complessivamente sono state realizzate 277 sedute così suddivise: 69 sedute in RSA, 82 sedute in Hospice e 126 a Domicilio.



I percorsi realizzati nei “tre nodi delle Cure Palliative”, hanno evidenziato come l’intervento della “**Musicoterapia**” abbia facilitato il prendersi cura della persona sia da un punto di vista “psico-emotivo” che “spirituale” ed “esistenziale”.

La **Musicoterapia** infatti, utilizzando il suono, il silenzio e la musica quali veicoli relazionali di natura “emotiva/non verbale”, contatta la persona sul piano

Scuola alberghiera Levico

Partecipazione del Past Presidente Disma Pizzini

Partecipazione alla chiusura di un service fatto con la scuola alberghiera di Levico, una realtà importante del nostro territorio.

I ragazzi premiati ed il direttore ci ringraziano.



Aiuti- lettera Governatore

Aiuti all'Ucraina attraverso l'onlus distrettuale.

Carissimi,
la situazione Ucraina è attentamente seguita dal Rotary International come da comunicato presente sul sito web, a livello nazionale abbiamo come 14 Distretti italiani emesso un comunicato stampa e dai continui contatti abbiamo deciso di operare in modo coordinato, lasciando comunque ai Club ogni possibile iniziativa ma raccomandando nel caso d'interventi diretti e/o indiretti nei territori Ucraini la massima cautela.

Come Distretto 2060 è mia intenzione procedere nel seguente modo:

- **RACCOLTA FONDI** – progetto UCRAINA2022.
Tramite la ONLUS distrettuale si intende raccogliere i versamenti in uno specifico progetto denominato UCRAINA2022; la loro destinazione sarà poi concordata a livello nazionale.
- **CENSIMENTO ALLOGGI** – profughi afgani.
Censimento di alcuni alloggi disponibili tramite che verrà eseguito tramite gli Assistenti, il Responsabile Profughi Afgani Antonio Abate, il Responsabile Emergenze Alberto RosaBian, la presidente MultiDistretto Nicoletta Duodo; l'obiettivo è poter offrire degli alloggi ai profughi dell'Afganistan, organizzando il censimento per Provincia/gruppi di Club.

Raccolta fondi UCRAINA2022

Progetto Rotary Distretto 2060 onlus
CF 93150290232

Sede legale:

Via Piave nr. 200-202 - 30171 Mestre (VE)

eMail: rotary2060onlus@libero.it

Coordinate bancarie:

Banca Prossima – Gruppo San Paolo

IBAN: IT30 2030 6909 6061 0000 0012 659

Descrizione bonifico: Raccolta fondi UCRAINA2022

Rotary dal Web

Riferimenti a comunicazioni degne di nota da parte del Distretto e del Rotary International.

Newsletter del Governatore 2060 clicca [QUI](#)

Lettere Governatore 2060 clicca [QUI](#)

Eventi del Distretto 2060 clicca [QUI](#)

Rotary Oggi clicca [QUI](#)

Rotary Magazine Italia clicca [QUI](#)

News e attualità clicca [QUI](#)

Voci del Rotary clicca [QUI](#)

Rotary Leader clicca [QUI](#)

Rotary Virtual Reality clicca [QUI](#)

Piano di azione RI clicca [QUI](#)

Rotary per il lavoro clicca [QUI](#)