

ROTARY CLUB TRENTO  
Fondazione: 5 luglio 1949  
Distretto 2060

Anno rotariano 2025-2026  
Presidente: Maurizio Postal  
Segretario: Alessandro Passardi

Sede del Club: Grand Hotel Trento  
Piazza Dante 20 - 38122 Trento (TN)  
e-Mail: [trento@rotary2060.org](mailto:trento@rotary2060.org)  
Web: <http://trento.rotary2060.org>  
Facebook: <https://www.facebook.com/rctrento>  
Instagram: <https://www.instagram.com/rctrento>



PUBBLICAZIONE DI INFORMAZIONE ROTARIANA E CULTURALE RISERVATA AI SOCI

## Bollettino N. 35 - 15 giugno 2026

Redazione: Alessandro Passardi, Laura Salvetti,  
Giuseppe Angelini

Il Film festival della Montagna di Trento  
relatore Mauro Levegghi, Presidente

### PROSSIMI APPUNTAMENTI

#### Lunedì 22 giugno 2026

Villa Margon - Ravina  
**Passaggio delle consegne**  
Maurizio Postal - Gianluca Calovini  
Sartori

#### Sabato 27 giugno 2026

Ridotto Teatro Comunale  
Viale Giuseppe Mazzini 39  
Vicenza - ore 14.30  
**Congresso distrettuale**

#### Lunedì 06 luglio 2026

Grand Hotel Trento - ore 19.30  
**Assemblea dei soci**

#### Lunedì 13 luglio 2026

Grand Hotel Trento - ore 19.30  
**Stava 1985-2026: le cause del disastro**  
relatore dott. Carlo Dellasega,  
Vicepresidente Fondazione Stava

#### Lunedì 20 luglio 2026

Grand Hotel Trento - ore 19.30  
**AMA: Progetto Escape Room**  
relatore Miriam Vanzetta, Direttrice

## Sommario

Film Festival Montagna	1
Rigatti Presidente SMR	3
Congresso distrettuale	4
Rotaract Club Trento	4
Comunicazioni dal Rotary	5

**UNITI PER  
FARE DEL  
BENE**



## Consiglio Direttivo a.r. 2025-2026

Presidente: Maurizio Postal  
Vicepresidente: Massimo Fedrizzi  
Past Presidente: Fabio Bernardi  
Presidente Eletto: Gianluca Calovini Sartori  
Presidente Nominato: Patrizia Gentil  
Segretario: Alessandro Passardi  
Prefetta: Michela Bertamini  
Tesoriere: Matteo Sartori

### Consiglieri:

- Marco Berti
- Roberto Codroico
- Maria Emanuela de Abbondi
- Roberto Manera
- Andrea Radice
- Laura Salvetti
- Elisabetta Valentina Toller

### Auguri di compleanno a:

Gentil: 24 giugno  
Calovini Sartori: 26 giugno  
Postal M.: 03 luglio  
Lorenz: 14 luglio

### Partecipazione dei Soci alla conviviale

Angelini A., Benassi, Berti, Calovini, Carli, Conci, Dalsasso, Dusini, Frattari, Gentil, Hauser, Lunelli M., Manera, Magagnotti, Passardi, Pellizzari, Pircher, Pizzini, Postal M., Rigotti, Sartori M., Sartori R..

Percentuale soci conviviale: 28%

### Ospiti dei soci

Benassi, Dalsasso, Hauser, Sartori R.

### Ospiti del Club

Mauro Levegghi, Presidente del Trento Film Festival, Tommaso Gabrielli

Il Presidente **Maurizio Postal**, dopo l'ascolto degli inni, il saluto alle bandiere e la lettura delle 4 domande fatta dal Viceprefetto **Antonio Frattari**, ha salutato i Soci, gli Ospiti presenti e il Relatore.

Il Presidente ha poi dato la consueta informativa sui fatti e le notizie di interesse rotariano che si sono succeduti nella settimana che ha fatto seguito all'ultima conviviale.

Al termine della cena, il Presidente ha ripreso la parola per presentare il relatore della serata, **Mauro Levegghi**, Presidente del Trento Film Festival.

Nato a Trento nel 1953, ha costruito una lunga carriera nella Camera di Commercio di Trento e ha ricoperto incarichi di primo piano nelle istituzioni locali. Laureato in Scienze Forestali presso l'Università di Padova nel 1977, è stato Assessore e Consigliere comunale di Trento (dal maggio 1980 al novembre 1988).

Successivamente, è stato Assessore e Consigliere della Provincia Autonoma di Trento e della Regione Trentino-Alto Adige (X, XI e XII legislatura, dal 1988 al 2003).

A livello professionale, ha iniziato a lavorare per la Camera di Commercio di Trento nel 1979, con funzioni di: Direttore dell'Ufficio Agricoltura (1982-1988), Direttore dell'Ufficio Promozione e Sviluppo, Direttore dell'Accademia d'Impresa (l'azienda speciale della CCIAA). Ha ricoperto il ruolo di Segretario Generale dell'ente camerale fino al suo pensionamento nel 2018.

È Gran Maestro della Confraternita della Vite e del Vino di Trento.

## Film Festival Montagna

Il Film festival della Montagna di Trento; non solo cinema, una bussola per il futuro della montagna.

Nato nel 1952, il Trento Film Festival si conferma molto più di una rassegna cinematografica. È un presidio culturale, un laboratorio di idee e uno specchio dell'identità di una città che, attraverso il cinema e la letteratura, legge il mondo dalle terre alte.

Dall'analisi della sua storia quasi ottantennale emerge un percorso che ha trasformato la montagna da "luogo di conquista" a coscienza critica, proponendo valori come identità,

responsabilità e sostenibilità come bussola civica per affrontare le sfide del presente.



#### Dalle origini alla consacrazione internazionale.

Il festival affonda le sue radici nel vivace dibattito del dopoguerra. Già nel **1946**, mentre imprenditori locali discutevano la ricostruzione della funivia Trento-Sardagna, distrutta dai bombardamenti, **Ernesto Conci** propose una visione più ampia: una funivia per valorizzare l'intero Bondone e una rassegna annuale di cinema di montagna per promuovere il territorio a livello europeo. L'idea prese forma nel **1952**, guidata dall'imprenditore e dirigente CAI **Amedeo Costa**, in coincidenza con l'30° della SAT (Società degli Alpinisti Tridentini). Debuttò al Cinema Astra tra il 14 e il 18 settembre, per poi trasferirsi al Teatro Sociale nel 1955.

In una Trento segnata ancora dall'emigrazione, l'evento divenne subito uno strumento per affermarsi sulla scena internazionale. Il successo fu alimentato dalla "contaminazione" culturale tra città e montagna, promossa da SAT e SOSAT, e dalla curiosità per le grandi spedizioni mondiali. In un'Europa ferita, il cinema di montagna divenne un linguaggio condiviso, un terreno di confronto simbolico tra nazioni. Il critico **Luc Moulin**, su "*Cahiers du Cinéma*" nel **1964**, consacrò questa simbiosi scrivendo: "*La nécessité de Trento*", un festival di montagna che aveva trovato la sua città ideale.

#### "Montagne e Culture": un festival plurale.

Pur non esistendo una categoria "di montagna" nei manuali di genere cinematografico, si è consolidata una rete di **27 festival** in 20 paesi tra cui quello di Trento resta il primo e il più prestigioso. Il Trento Film Festival ha abbracciato la pluralità, evolvendo da una programmazione incentrata su alpinismo e conquiste a una che esplora la complessità delle terre alte: storie di comunità, relazione uomo-ambiente, convivenza con i grandi carnivori e, soprattutto, le ferite del cambiamento climatico. Le montagne sono "*sensori*" precoci, e il festival ne racconta la sofferenza, dalla regressione dei ghiacciai alla variazione degli habitat.

Accanto al cinema, dal 1971 è nato il **Premio ITAS** per la letteratura e, nel 1987, è stata rilanciata la rassegna "**Montagna Libri**", che oggi celebra quarant'anni. Fondamentale è anche il lavoro con scuole e famiglie, con percorsi didattici costruiti attorno ai 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030.

#### Il festival oggi: un antidoto culturale e un motore per la città.

Durante un dibattito pubblico tenutosi a Trento, è stato sottolineato il ruolo del festival come "*antidoto allo smarrimento*" di un presente "*schacciato su sé stesso*". Promuovendo il dubbio, la riflessione e la cultura del limite, il festival interroga il rapporto dell'uomo con la natura. In questo contesto, è stata citata una riflessione di Enrico Camanni: non una dittatura, ma "*una città libera e insaziabile*" ha imbrigliato la ragione negli ultimi cinquant'anni.

La montagna, è stato ribadito, "*racconta il proprio dolore*", come testimonia ad esempio la tragedia della Marmolada di quattro anni fa. Da qui l'appello a una comunicazione turistica più responsabile: poiché "*è l'offerta che genera la domanda*", messaggi semplificati attirano frequentatori impreparati. Occorre informare con cura per garantire sicurezza e rispetto.

I **dati dell'ultima edizione**, la 74.ma che si è svolta dal 14 aprile al 3 maggio, confermano l'impatto sulla città:

- 130 film provenienti da 38 Paesi
- 40.000 frequentatori complessivi;
- 77% dal territorio trentino, 23% da fuori regione e dall'estero;

- pubblico femminile al 64% nelle sale;
- 18.000 biglietti per il cinema e 21.000 visitatori a Montagna Libri;

i visitatori da fuori si fermano in media 2-3 notti, generando un significativo indotto economico. La Genziana d'oro quale Miglior Film è stata assegnata a "Le Chant des Forêts" del regista Vincent Munier. Il focus geografico e culturale è stato dedicato alle montagne coreane, che hanno incontrato lo spirito delle Dolomiti. Ad esse è ispirata l'illustrazione ufficiale dell'evento, che è stata firmata dal noto fumettista e illustratore italiano Manuele Fior.

### Un modello sostenibile e una missione civile.

Con un **bilancio** tra 1,1 e 1,3 milioni di euro, il festival è un progetto annuale sostenuto da soci pubblici (CAI, Comuni di Trento e Bolzano, Camere di Commercio) e sponsor privati, oltre che dagli incassi. L'organizzazione si basa su un consiglio di amministrazione volontario, e su una struttura di circa 30 professionisti e 150 volontari.

Il festival non è un evento "ospite", ma espressione dell'identità locale. La sua missione si articola su tre valori cardine:

1. **Identità territoriale:** coerenza con il luogo e uno "stile" alpino;
2. **Responsabilità territoriale:** impegno collettivo verso l'ambiente naturale e quello trasformato dal lavoro umano;
3. **Sostenibilità e cultura del limite:** un principio storico delle comunità alpine da riscoprire per garantire un futuro alle montagne e, di riflesso, alle pianure.

Citando "Le otto montagne" di Paolo Cognetti, è stato ribadito che "il futuro è la montagna". Il festival, dunque, non offre risposte, ma pone le domande giuste, agendo come presidio civile che unisce identità locale e mondo, riflessione critica e attrattività economica.



Dopo una serie di domande e di interventi dei Soci, la serata si è chiusa con i ringraziamenti del Presidente al Relatore e con un lungo applauso.

### Rigatti Presidente SMR

La nostra socia e amica Patty Rigatti è stata nominata Presidente della Società Multiservizi di Rovereto

SMR, società in house interamente partecipata dal Comune di Rovereto, ha rinnovato il proprio consiglio di amministrazione.

Nel corso dell'assemblea dei soci tenutasi il **18 giugno 2026**, la Sindaca Giulia Robol ha nominato la dott.ssa Patty Rigatti, l'ing. Marco Rosà e la dott.ssa Lorenza Saiani, quest'ultima quale espressione dei gruppi di minoranza.

Alla Presidenza della società è stata designata la dott.ssa Rigatti, che succede a Marco Pedri.

La Società Multiservizi di Rovereto è attiva nella gestione di farmacie, cimiteri, palestre, parcheggi, sale pubbliche e teatri.

A Patty, i più sinceri auguri per il lavoro che la attende.

## Congresso distrettuale

Congresso del Distretto 2060 sabato 27 giugno 2026, ore 14:30 a Vicenza.

Il Distretto 2060 invita tutti i soci **sabato 27 giugno 2026, alle ore 14:30**, al Congresso distrettuale del Governatore Gianni Albertinoli, un importante momento di incontro, confronto e condivisione dedicato ai valori del servizio.

Il congresso, dal titolo “Quando il bene diventa azione”, che si svolgerà presso il **Ridotto Teatro Comunale di Vicenza** in Viale Giuseppe Mazzini 39, sarà un’occasione speciale per riflettere insieme sui progetti realizzati, sulle sfide future e sulle opportunità di crescita.

Nel corso dell’evento saranno presentate testimonianze, esperienze e iniziative che raccontano l’impegno concreto dei Rotary Club sul territorio e a livello internazionale.

Vicenza, città di arte e cultura, farà da cornice a un evento pensato non solo come appuntamento istituzionale, ma anche come occasione di amicizia rotariana e di partecipazione attiva.

La presenza di tutti i soci contribuirà a rendere il Congresso un momento autentico di ispirazione, dialogo e visione condivisa per il futuro del Rotary.

Rotary  
Distretto 2060

QUANDO IL  
BENE  
DIVENTA  
**AZIONE**

STORIE DI FILANTROPIA E SERVIZIO ROTARIANO

**SABATO 27 GIUGNO 2026**

**ORE 14:30**

CONGRESSO DISTRETTUALE  
GOVERNATORE GIANNI ALBERTINOLI  
VICENZA - RIDOTTO TEATRO COMUNALE

UNITE  
FOR  
GOOD

## Rotaract Club Trento

Passaggio delle Consegne venerdì 3 luglio 2026, ore 19:30 Cantine Endrizzi

Il **3 luglio 2026**, nella suggestiva cornice delle **Cantine Endrizzi** a San Michele all’Adige, il Rotaract Trento celebrerà il tradizionale passaggio delle consegne.

Il presidente uscente Matteo Belle lascerà il testimone ad Alessandra Tononi, sancendo simbolicamente la continuità dei valori e dell’impegno associativo. Un momento di condivisione e nuovo slancio verso i progetti futuri del Rotaract Club Trento.

Rotaract  
Club Trento

Passaggio delle  
Consegne  
Rotaract

Passaggio tra  
Matteo Belle - Alessandra Tononi

## Comunicazioni dal Rotary

### Eventi e comunicazioni distrettuali.

Di seguito sono riportati i riferimenti utili, comunicazioni ufficiali, notizie aggiornate ed eventi significativi del Distretto 2060, per restare sempre informati sulle attività e sulle iniziative più rilevanti.

Comunicazioni e News – premi [QUI](#)

Eventi distrettuali in programma – premi [QUI](#)

### Eventi storici e comunicazioni distrettuali.

Riferimenti storici a comunicazioni ufficiali, notizie ed eventi significativi del Distretto 2060.

Comunicazioni e News storiche – premi [QUI](#)

Eventi distrettuali storici – premi [QUI](#)

### Riferimenti a comunicazioni degne di nota del Rotary International e del Distretto 2060.

Rotary Distretto 2060 - clicca [QUI](#)

Lettere Governatore 2060 - clicca [QUI](#)

Rotary Oggi - clicca [QUI](#)

Rotary Magazine Italia - clicca [QUI](#)

Rotary International - News e attualità - [LINK](#)

Voci del Rotary - clicca [QUI](#)

Rotary Virtual Reality - clicca [QUI](#)

Rotary per il lavoro - clicca [QUI](#)

Premio Rotary TN AA - clicca [QUI](#)